

FICHE DE LECTURE

	Bénévole lecteur : Françoise Dugré		Année 2016/2017															
	Le fantôme du museum Luc Turlan		Evaluations des enfants 															
Illustrateur																		
Editeur	P'tit louis																	
Collection																		
Année d'édition	2008																	
Genre (album, Contes, poésie, B.D, policier....)	Conte																	
Thèmes	L'amitié le bien / le mal la peur	Format : 22 X 27 cm	Illustrations N/B Couleurs : chatoyantes Monochrome : Bi-chromique :															
Utilisation au cours de la séance de lecture <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%;">Livre adapté à la lecture à haute voix ? oui <input checked="" type="checkbox"/> non <input type="checkbox"/></td> <td style="width: 50%;">Durée de la lecture : 10mn</td> </tr> <tr> <td>Livre adapté à la lecture d'images oui <input type="checkbox"/> non <input type="checkbox"/></td> <td></td> </tr> </table>				Livre adapté à la lecture à haute voix ? oui <input checked="" type="checkbox"/> non <input type="checkbox"/>	Durée de la lecture : 10mn	Livre adapté à la lecture d'images oui <input type="checkbox"/> non <input type="checkbox"/>												
Livre adapté à la lecture à haute voix ? oui <input checked="" type="checkbox"/> non <input type="checkbox"/>	Durée de la lecture : 10mn																	
Livre adapté à la lecture d'images oui <input type="checkbox"/> non <input type="checkbox"/>																		
Niveau de langage <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%;">Soutenu <input checked="" type="checkbox"/></td> <td style="width: 50%;">Familier <input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>Courant <input type="checkbox"/></td> <td>Onomatopée <input type="checkbox"/></td> </tr> </table>				Soutenu <input checked="" type="checkbox"/>	Familier <input type="checkbox"/>	Courant <input type="checkbox"/>	Onomatopée <input type="checkbox"/>											
Soutenu <input checked="" type="checkbox"/>	Familier <input type="checkbox"/>																	
Courant <input type="checkbox"/>	Onomatopée <input type="checkbox"/>																	
L'histoire <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> Résumé Saxo , le clown , reçoit un message mystérieux : « rendez-vous ce soir au museum , section Egypte ». Intrigué , malgré les réticences de ses amis , Saxo se rend au muséum. De mauvaises surprises l'attendent , à commencer par une momie qui sort de son sarcophage... </td> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> Avis global sur l'auteur(e) après la lecture de plusieurs ouvrages Style littéraire / Thématiques abordées / ... Les 2 autres volumes sont appréciés aussi par les enfants mais ce n°1 est celui qu'ils préfèrent ; ils me l'ont redemandé plusieurs fois ! </td> </tr> <tr> <td style="vertical-align: top;"> Case « coup de cœur » Points forts : thème, illustration, chute... </td> <td style="vertical-align: top;"> Les enfants adorent avoir peur et sont très sensibles au thème de l'amitié en général. Les multiples couleurs vives et sombres alimentent le côté magique , mystérieux , effrayant de l'histoire (les yeux verts du magicien , les ombres dans le musée) </td> </tr> <tr> <td style="vertical-align: top;"> Réactions et réflexions enfants/lecteur </td> <td style="vertical-align: top;"> Ils sont tenus en haleine dès la 2ème page , sont captivés autant par l'histoire que par les images . </td> </tr> <tr> <td style="vertical-align: top;"> Conclusion Evaluation comité de lecture Favorable <input checked="" type="checkbox"/> </td> <td style="vertical-align: top;"> Tome 2 d'un triptyque, le petit clown Saxo est toujours aussi attachant. Un incontournable ! <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> Age – classe recommandés : MS GS CP CE1 </div> </td> <td style="vertical-align: top;"> Avis global sur l'illustrateur(trice) après la lecture de plusieurs ouvrages Style / Couleurs / ... </td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td style="vertical-align: top;"> Eventuellement, Indiquer 1 ou 2 titres coups de cœur. Vol 1 : Mandragore, le magicien Vol 3 : Graine de clown </td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td style="vertical-align: top;"> Médiathèque : La Baule </td> </tr> </table>				Résumé Saxo , le clown , reçoit un message mystérieux : « rendez-vous ce soir au museum , section Egypte ». Intrigué , malgré les réticences de ses amis , Saxo se rend au muséum. De mauvaises surprises l'attendent , à commencer par une momie qui sort de son sarcophage...	Avis global sur l'auteur(e) après la lecture de plusieurs ouvrages Style littéraire / Thématiques abordées / ... Les 2 autres volumes sont appréciés aussi par les enfants mais ce n°1 est celui qu'ils préfèrent ; ils me l'ont redemandé plusieurs fois !	Case « coup de cœur » Points forts : thème, illustration, chute...	Les enfants adorent avoir peur et sont très sensibles au thème de l'amitié en général. Les multiples couleurs vives et sombres alimentent le côté magique , mystérieux , effrayant de l'histoire (les yeux verts du magicien , les ombres dans le musée)	Réactions et réflexions enfants/lecteur	Ils sont tenus en haleine dès la 2ème page , sont captivés autant par l'histoire que par les images .	Conclusion Evaluation comité de lecture Favorable <input checked="" type="checkbox"/>	Tome 2 d'un triptyque, le petit clown Saxo est toujours aussi attachant. Un incontournable ! <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> Age – classe recommandés : MS GS CP CE1 </div>	Avis global sur l'illustrateur(trice) après la lecture de plusieurs ouvrages Style / Couleurs / ...			Eventuellement, Indiquer 1 ou 2 titres coups de cœur. Vol 1 : Mandragore, le magicien Vol 3 : Graine de clown			Médiathèque : La Baule
Résumé Saxo , le clown , reçoit un message mystérieux : « rendez-vous ce soir au museum , section Egypte ». Intrigué , malgré les réticences de ses amis , Saxo se rend au muséum. De mauvaises surprises l'attendent , à commencer par une momie qui sort de son sarcophage...	Avis global sur l'auteur(e) après la lecture de plusieurs ouvrages Style littéraire / Thématiques abordées / ... Les 2 autres volumes sont appréciés aussi par les enfants mais ce n°1 est celui qu'ils préfèrent ; ils me l'ont redemandé plusieurs fois !																	
Case « coup de cœur » Points forts : thème, illustration, chute...	Les enfants adorent avoir peur et sont très sensibles au thème de l'amitié en général. Les multiples couleurs vives et sombres alimentent le côté magique , mystérieux , effrayant de l'histoire (les yeux verts du magicien , les ombres dans le musée)																	
Réactions et réflexions enfants/lecteur	Ils sont tenus en haleine dès la 2ème page , sont captivés autant par l'histoire que par les images .																	
Conclusion Evaluation comité de lecture Favorable <input checked="" type="checkbox"/>	Tome 2 d'un triptyque, le petit clown Saxo est toujours aussi attachant. Un incontournable ! <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> Age – classe recommandés : MS GS CP CE1 </div>	Avis global sur l'illustrateur(trice) après la lecture de plusieurs ouvrages Style / Couleurs / ...																
		Eventuellement, Indiquer 1 ou 2 titres coups de cœur. Vol 1 : Mandragore, le magicien Vol 3 : Graine de clown																
		Médiathèque : La Baule																
Comité de lecture en date du 26 janvier 2017																		

Coup de cœur comité 

Evaluation des enfants : J'adore  j'aime  bof ! je n'aime pas 