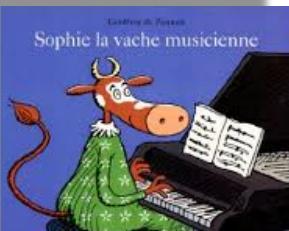


FICHE DE LECTURE



Bénévole lecteur : Clémence Loisel	Année 2017/2018
Sophie la vache musicienne	Evaluations des enfants
Auteur	Geoffroy de Pennart
Illustrateur (si différent)	
Editeur	Kaléidoscope (diffusion Ecole des loisirs)
Collection	
Année d'édition	1999 réédité en 2002
Genre (album, Contes, poésie, B.D, policier....)	Album
Thèmes	Humour – Musique – Différence – Racisme Format : 27cmx25cm

Utilisation au cours de la séance de lecture	
Livre adapté à la lecture à haute voix ? oui <input checked="" type="checkbox"/> non <input type="checkbox"/>	Durée de la lecture : _____
Livre adapté à la lecture d'images oui <input checked="" type="checkbox"/> non <input type="checkbox"/>	

Illustrations	
N/B	Couleurs : x
	Monochrome :
	Bi-chromique :
Niveau de langage	
Soutenu <input type="checkbox"/>	Familier <input type="checkbox"/>
Courant <input checked="" type="checkbox"/>	Onomatopée <input type="checkbox"/>

L'histoire	
Résumé	Sophie adore la musique et régale sa famille et ses amis de ses concerts. Un concours de musique est annoncé en ville. Sophie est décidée : malgré la peine de ses parents et amis, elle quitte sa campagne pour la ville. Il lui faut intégrer un orchestre. Rejetée à plusieurs reprises à cause de son poids, de sa taille, de sa couleur... Sophie, avec l'aide de Douglas, décide de former un orchestre de musiciens choisis pour leurs compétences musicales et non sur leurs apparences physiques. Le jour du concours arrive : Sophie et son orchestre gagneront ils ?
Case « coup de cœur » Points forts : thème, illustration, chute...	Malgré la date de parution un peu lointaine, ce livre reste très intéressant et actuel. Avec son humour habituel, en prenant pour héroïne une vache bien sympathique, Geoffroy de Pennart nous donne une leçon de solidarité, d'acceptation des différences.
Réactions et réflexions enfants/lecteur	Après la lecture du livre et selon l'âge ou les questions des enfants un temps d'explication peut être utile.
Conclusion Evaluation comité de lecture Favorable <input checked="" type="checkbox"/>	Un album dont on ne se lasse pas d'année en année. A lire absolument. Le récit s'attache à montrer que malgré son talent et sa générosité, Sophie, pianiste accomplie, se heurte à la discrimination, aux a-priori, voire au racisme des orchestres dans lesquels elle souhaiterait jouer. Ce rejet l'attriste et la révolte mais stimule sa détermination. Dans son nouveau projet, peu lui importe les critères physiques ou sociaux, seuls doivent compter la compétence et l'amour de la musique. Une histoire réjouissante et généreuse loin des stéréotypes dont notre monde moderne s'encombre trop souvent. Geoffroy de Pennart nous offre une fois de plus son magnifique talent d'auteur illustrateur en mettant en scène un portrait féminin attachant, bien loin des loups qui ont fait son succès. Un régal ! CB

Classe d'âge : GS - CP - CE

Médiathèque : Guérande, La Baule, Saint-Nazaire

Comité de lecture en date du 17/04/2018

Comité de lecture 44 Presqu'île Estuaire (CLPE 44)

2017/05

Evaluation des enfants : J'adore j'aime bof ! je n'aime pas